

Dossier 3 : exercice complet.

T H E M E : L A L E C T U R E

Introduction

Quand l'imprimerie fut inventée par Gutenberg il y a 5 siècles, un clerc fit ce commentaire « Cela ne sert à rien, personne ne sait lire. » Si ce même clerc était présent aujourd'hui parmi nous, il serait étonné de voir à quel point la lecture est une compétence indispensable aujourd'hui. Il y a encore un siècle, on disait que les jeunes lisaient trop. Aujourd'hui, on déplore le désintérêt des jeunes pour la lecture, et on met l'accent sur le savoir-faire fondamental qu'est la lecture.

Les trois textes qui nous sont proposés sont premièrement une contribution d'Anne Armand, Inspectrice de Lettres, aux actes du séminaire national sur « les perspectives actuelles de l'enseignement du français » qui eut lieu en octobre 2000 à Paris. Elle y exprime une réflexion sur le rapport des élèves à la littérature jeunesse et se demande si toutes les œuvres appartenant à la littérature de jeunesse peuvent être faire l'objet d'une lecture littéraire.

Le second texte est un article publié dans La Nouvelle Revue de l'Adaptation et de l'intégration Scolaire en 2002, écrit par Jean-Michel Devaux, formateur à l'IUFM des Pays de Loire, s'intitulant « Comment les maîtres envisagent-ils de prendre en charge les difficultés de lecture ? » Il y expose les différentes aides envisagées par les professeurs des écoles face aux difficultés de l'écriture et de la lecture.

Enfin, le troisième document proposé est une lettre flash du Ministère de la Jeunesse, de l'Education Nationale et de la Recherche datant du 2 décembre 2003 qui informe de la création du site bienlire.education.fr, site destiné aux enseignants, bibliothécaires, animateurs, bénévoles, parents, et qui met à leur disposition des informations, des ressources et un espace d'échanges pour tout ce qui concerne l'apprentissage de la lecture et des difficultés inhérentes à cet apprentissage.

A la lecture de ces trois documents, il semble intéressant de se demander en quoi la lecture est un enjeu dans la formation de l'élève et dans quelle mesure l'école peut remédier aux difficultés de lecture.

Dans un premier temps, nous verrons l'enjeu de la lecture dans la formation de l'élève pour lui permettre une meilleure préparation en vue d'une future insertion sociale et professionnelle en tant qu'adulte.

Dans un second temps, nous verrons les difficultés liées à la lecture et les actes de remédiation qui peuvent pallier cette difficulté.

Enfin dans un troisième temps nous verrons en quoi la littérature jeunesse peut susciter la motivation tout en renforçant les pratiques de lecture.

Au travers de ces trois parties, nous verrons également comment le professeur-documentaliste peut contribuer par ses compétences et au travers du CDI à renforcer l'apprentissage de la lecture et motiver les élèves à devenir lecteur.

I- Enjeu de la lecture dans la formation de l'élève pour lui permettre une formation complète et une insertion sociale et professionnelle en tant qu'adulte :

Les enquêtes de François de Singly qui montrent que la lecture n'est pas l'activité préférée des adolescents

Mais

- Indispensable de savoir lire aujourd'hui dans la vie de tous les jours (vie professionnelle – sociale – citoyenne).
- Ecole a une mission de formation, transmission des connaissances, égalité et réussite, insertion sociale et professionnelle.
- Doc 1 page 5 : la lecture doit permettre une question des valeurs de la société contemporaine qui est l'une des missions de l'école.
- Lecture permet un accès à l'information sur de multiples supports (télé – presse – pluralisme des moyens d'informations).
- Important de diversifier les types de lecture, dans tous les référentiels (ex les programmes de français au collège) et au CDI :
 - 1- lecture de l'image (photo, tableau, graphique, statistiques, etc.)
 - 2- lecture de la presse (écrite et numérique – semaine de la presse mais peut être abordée à d'autres moments)
 - 3- lecture de la B.D. (scénario : texte + images)

Spécifique au CDI :

- 1- lecture périodiques
 - 2- Lecture documentaires (repérer index – glossaire – table des matières)
 - 3- Lecture fictions
 - 4- Lecture sur écran (TICE, Cédérom, Internet) avec spécificités dues au document numérique (lecture verticale, organisation, etc.)
- Renforcement de tous les types de lecture en collaboration avec les professeurs de discipline dans le cadre des référentiels.

DONC

- Important de sensibiliser les élèves avec tous les types de lecture de manière à leur assurer une meilleure formation et de développer leur esprit critique vis-à-vis des supports.

II- Pallier les difficultés et y remédier en diversifiant les actes de remédiation :

- Lecture => problème de lecture => illettrisme.
- Pallier les difficultés => prévenir => évaluation nationale en CE2 et en 6ème
- Doc 2 : remédiation qui fait que l'école doit s'adapter (au moins en partie) au public scolaire.
- Doc 3 : action pour remédier aux difficultés qui s'installent en mutualisant expériences et échanges.

- Prévention de l'institution (rôle de l'Observatoire national de la lecture créé en 2001)
 - Le prof-doc prévient aussi et peut détecter les difficultés => doc 2 => aide individuelle.
(cela rentre dans le cadre de ses missions)
 - Aide collective dans le cadre des heures réservées au soutien (ATP) au collègue et aux modules en lycée, ou initiation à la recherche (en 6ème)
 - Grandes difficultés :
 - 1- atelier lecture écriture ;
 - 2- travail sur usuels, définition ;
 - 3- club lecture, lecture à haute voix ;
- } Doc 2 : aide diversificatrice
« détour pour arriver au même résultat.
- Difficultés moindres (important de jouer sur la motivation des élèves)
 - 1- défi-lecture ;
 - 2- participation à des actions littéraires (printemps des poètes, prix des incorruptibles...)

III- En quoi la littérature jeunesse peut-elle susciter la motivation et renforcer les pratiques des lecteurs ?

- Littérature jeunesse introduite en 1995 dans les programmes et longtemps déconsidérée car associée à morale (à nuancer car la littérature de jeunesse a dès le 19 siècle fait éclater cette morale je pense à certains héros de la littérature américaine et à certains héros des premières bandes dessinées du début du XXème siècle)
- Aujourd'hui, offre éditoriale importante, tous les genres (poésie, conte, science fiction, policier, aventure...).
- Doc 1 : lecture cursive opposé à lecture analytique.
- Lecture-plaisir (littérature jeunesse) opposé à lecture littéraire (classiques).
- OR Anne Armand (doc 1) semble dire qu'on peut partir d'une œuvre de littérature jeunesse pour en faire une lecture analytique. Mais ne peut-on pas se demander si en scolarisant la littérature de jeunesse on ne va pas éloigner les élèves de cette littérature (doc 1)
- Exemple du livre NO PASARAN, LE JEU (guerre 14-18, racisme, adolescence, amitié, jeux électroniques).
- Le choix des thèmes en relation avec les problèmes d'actualité, de l'adolescence (le livre miroir, etc.)
- Elèves apprécient car Doc 1 (page 5) : *les livres leur permettent une question sur les valeurs de la société contemporaine, proche d'eux, de leur intérêt, de leurs préoccupations. Ils se reconnaissent dans les livres, ils s'identifient aux personnage ;*
 - CDI (lieu incontournable) :
 - 1- fonds composé en partie d'ouvrages de fiction
 - 2- rester près des élèves et de leurs préoccupations quotidiennes ;

- 3- politique d'acquisition doit s'intégrer dans le projet d'établissement et être orientée vers les mêmes objectifs (ex : si Etablissement avec beaucoup d'enfants aux problèmes familiaux, ou faibles lecteurs => ouvrages faciles) ;
- 4- Comité de lecture pour que les élèves participent à la politique d'acquisition ;
- 5- Communiquer les acquisitions ;
- 6- Participer à des concours (Fureur de lire, prix des Incos, prix Goncourt des Lycées) ;
- 7- Exercer une veille sur ce qu'ils aiment (Harry Potter, Seigneur des Anneaux = films adaptés au cinéma) ;
- 8- Faire venir un auteur (collaboration avec autre discipline) ;
- 9- Faire découvrir la chaîne du livre

Citer Christian Poslaniec qui a exposé un certain nombre d'activités pour faire lire les élèves

Conclusion :

En conclusion, nous avons vu que l'enjeu de la lecture de différentes manières pour remédier aux problèmes de lecture ou pour susciter la lecture chez les jeunes.

Elles ne sont pas exhaustives et je ne peux pas ne pas mentionner la monographie de Daniel Pennac dans laquelle on trouvera des idées pour motiver les lecteurs et des constats qu'il fait sur la lecture, et celle de Christian Baudelot, sociologue, intitulée « Et pourtant ils lisent », qui dénonce que contrairement à ce que tout le monde pense : les jeunes ne lisent pas moins aujourd'hui qu'il y a trente ans, mais qu'ils lisent différemment. Leur objectif est différent dans la mesure où si dans le passé on lisait pour s'instruire, aujourd'hui on lit plus pour se distraire.

En ce qui concerne les difficultés de lecture, il est important de prévenir et de remédier à ces problèmes pour donner une meilleure chance et une meilleure formation à tous, faire en sorte que l'école soit le garant de l'égalité des chances ?

Le CDI est un lieu fédérateur en ce qui concerne la lecture sur tous types de supports et l'habileté de lecture doit articuler les apprentissages que le professeur-documentaliste mettra en avant dans son approche pédagogique.